

Fiche de poste

Stage Régie/ Inventaire/Documentation des collections

Présentation du musée des beaux-arts de Carcassonne :

Installé dans l'ancien Présidial, le musée des beaux-arts offre une collection riche d'environ 6000 œuvres.

En 1845 la Société des Arts et Sciences offre à la ville de Carcassonne un ensemble de 102 tableaux pour son musée. A l'origine de cette société, une Commission des Arts et Sciences avait été fondée en 1836 avec pour but " ...de rechercher, de conserver avec soin et de classer, dans un dépôt public, tout ce qui appartient aux antiquités et à l'histoire du pays... ". Par la suite, outre les dépôts du musée du Louvre et de l'Etat, les dons de généreux Carcassonnais poursuivirent l'enrichissement des collections. Depuis 1985, grâce à l'intérêt de la Ville pour son musée et au soutien du Fond régional d'Acquisition des Musées, de nouvelles œuvres ont encore complété ce bel ensemble. Les collections du musée présentent un panorama de la peinture occidentale des XVII, XVIII et XIXème siècles. Le visiteur peut y découvrir également une collection de faïences, ainsi que des tapisseries et objets d'art.

Description du stage :

Sous la responsabilité de la Directrice des musées de Carcassonne ;

- Assister l'équipe de conservation dans ses missions de suivi et d'organisation logistique des collections.
- Collaborer à l'inventaire informatisé
- Trier et classer les photos des oeuvres dans le logiciel Photosony.
- Organiser et informatiser la documentation liée aux collections permanentes et aux expositions temporaires.
- Collaborer à l'élaboration et à l'enrichissement de la page internet du musée sur le site de la ville

Profil demandé :

- Master patrimoine (en cours)
- Être rigoureux et méthodique
- Intérêt pour les outils de gestion e d'inventaire
- Discrétion
- Goût pour les collections variées (ba et autres)

Candidatures **avant le 31 mai 2019** auprès de Nadège Favergeon, Directrice des musées de Carcassonne : **nadege.favergeon@mairie-carcassonne.fr**