

# LA VILLE DE CASTRES RECRUTE SON CONSERVATEUR DU PATRIMOINE

pour le musée Goya et le Centre National Musée Jean Jaurès

Agent de catégorie A+ (F/H)

*Castres, située entre Albi – Toulouse – Carcassonne et Béziers, est la Ville centre de la Communauté d'agglomération de Castres-Mazamet au cœur d'un bassin de vie de près de 150 000 habitants bénéficiant d'un environnement protégé et du paysage remarquable de la Montagne Noire. Célèbre pour ses maisons aux couleurs pastel suspendues au-dessus de la rivière Agout, cette cité, fondée au Xème siècle, a su allier la qualité de vie et le développement économique.*

*Reconnue nationalement à travers son club de Rugby et les laboratoires Pierre Fabre, la Ville s'attache à mettre en valeur ses espaces publics et son patrimoine pour les habitants comme pour ses visiteurs et dispose de nombreux équipements culturels : théâtre, scène de musique actuelle, conservatoire de musique et de danse, écoles d'art et deux musées classés musées de France.*

Le Musée Goya, musée d'art hispanique unique, propose une présentation de la création en Espagne de l'Antiquité au XXème siècle. Situé au sein de l'ancien palais épiscopal, dont les plans ont été dessinés par Jules-Hardouin Mansart, sa vocation hispanique a pour origine les trois toiles de Goya issues du legs de Pierre Briguiboul, fils d'un peintre et collectionneur castrais, en 1894 ; des dépôts prestigieux du Louvre en 1949 venant confirmer cette orientation. Depuis, la dynamique d'acquisition de la Ville a permis d'enrichir régulièrement cette collection remarquable. La rénovation du musée Goya, en cours de lancement, a notamment pour ambition d'augmenter ses surfaces d'exposition permanente afin de mettre en valeur la collection du XXème siècle ainsi que les arts graphiques.

Le Centre National et Musée Jean Jaurès, retrace le parcours historique et politique de cet homme hors du commun né sur le sol castrais et qui fut l'un des plus grands tribuns que la France ait connu. Ce musée propose également des expositions temporaires consacrées à des sujets historiques ainsi qu'à des artistes locaux.

Depuis quelques années, la Ville a décidé de s'engager activement dans une démarche de valorisation de son patrimoine et de ses richesses culturelles et est candidate au label Ville d'Art et d'Histoire.



Joan Miró (1893-1983), Gaudí XI, 1979, gravure



Centre national et musée Jean Jaurès



Francisco Pacheco (1564-1644), Le Jugement dernier, 1614, huile sur toile

Au sein du Service Culture (37 agents), vous souhaitez participer activement au rayonnement culturel et patrimonial de la Ville, accompagner la transformation du musée Goya et vous investir durablement dans la réalisation de son programme scientifique et culturel. Vous assurez la conservation des deux musées et animez de nouveaux projets culturels transversaux.

## MISSIONS

### 1. Direction du Musée Goya

- Finaliser la rénovation du Musée Goya (doublement de surface, fin des travaux en 2023), accompagner son nouveau fonctionnement et mettre en œuvre le Programme Scientifique et Culturel,
- Définir et mettre en œuvre une stratégie de développement afin d'étendre son rayonnement et d'accroître son attractivité au cœur du territoire,
- Définir et coordonner une programmation culturelle et une politique de médiation riches et diversifiées afin d'attirer de nouveaux publics,
- Assurer la veille patrimoniale, la valorisation des collections, la recherche de partenariats et d'échanges,
- Superviser la gestion administrative et financière, l'élaboration et le suivi des demandes de subventions et la recherche de mécénat,
- Manager une équipe de 13 agents,
- Conduire des projets novateurs.



### 2. Conservation des deux musées (Goya et Jaurès) :

- Assurer la gestion et l'enrichissement des collections, participer aux commissions régionales d'acquisition et de restauration, coordonner la mise en œuvre des restaurations,
- Gérer la conservation préventive et curative, le récolement décennal et l'informatisation des collections.

### 3. Participation au projet de valorisation du patrimoine de la Commune :

- Apporter des propositions muséales pour l'élaboration du futur Centre d'interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) après l'obtention du label Ville et Pays d'Art et d'Histoire (VPAH),
- Proposer des actions de valorisation du patrimoine architectural et historique de la ville dans le cadre du label VPAH,
- Assurer l'inventaire du patrimoine communal.

### 4. Participation au projet d'établissement de l'Ecole Municipale des Beaux-Arts



- Proposer des actions pédagogiques et artistiques en lien avec les musées,
- Développer une dynamique de partenariat durable avec le Musée Goya.

## PROFIL REQUIS

- Conservateur de patrimoine ou attaché de conservation, vous disposez d'une expérience de direction et de management dans un équipement culturel.
- Vous justifiez d'une expérience confirmée (plus de 5 ans) à un poste similaire.

### Compétences

- Vous possédez de solides connaissances scientifiques en histoire de l'art.
- Vous disposez également d'une bonne connaissance des réseaux muséaux, artistiques et culturels en général et avez la capacité à développer une action muséale de haut niveau.
- Vous maîtrisez le droit du patrimoine et la conservation préventive.
- Vous parlez au moins une langue étrangère, idéalement l'espagnol ou l'anglais
- Management d'équipe

### Qualités requises

- Votre sens des responsabilités, du service public et votre force de proposition vous permettront, par ailleurs, de mener à bien les missions qui vous seront confiées.
- Une aisance rédactionnelle et orale vous est reconnue.
- Doté de qualités relationnelles avérées, vous disposez du sens de l'écoute, de la médiation et de la négociation.
- En outre, vous êtes reconnu pour vos qualités managériales et votre aisance relationnelle et êtes en capacité d'animer une équipe afin d'atteindre les objectifs fixés.



## POSTE À POURVOIR au 1er mars 2021

Les candidatures (lettre de motivation manuscrite et curriculum vitae) sont à adresser à l'attention de **Monsieur le Maire - Service Ressources humaines**, BP 10406, 81108 CASTRES Cedex - **AVANT LE 30 SEPTEMBRE 2020.**

Pour tout renseignement :

Sur le poste : Séverine BOSC, Directrice de la Culture

→ [s.bosc@ville-castres.fr](mailto:s.bosc@ville-castres.fr)

Sur la mobilité : Marie-Pierre CLEMENT, Responsable Pôle Emplois & Mobilités

→ [mp.clement@ville-castres.fr](mailto:mp.clement@ville-castres.fr)