



# DOSSIER DE PRESSE

Le Ministère de la Culture et de la Communication présente

sous le patronage de

**La Nuit européenne des musées**  
samedi 19 mai 2012  
entrée gratuite  
dans la plupart des établissements participants

[www.nuitdesmusees.culture.fr](http://www.nuitdesmusees.culture.fr) #NDM12

Avec le soutien de  
Neufilize OBC  
ABN AMRO

Musées des Services Nationaux  
Grand Palais

RATP  
metro  
TV5MONDE

radio france  
francetélévisions

Création : Le Geste (Geste avec le soutien de NEUFILIZE VE)  
Illustration : Christophe Bouché / www.christophebouché.com

**Samedi 19 mai, de 19h30 à minuit,  
au musée Toulouse-Lautrec**



**musée**  
**TOULOUSE - LAUTREC**  
ALBI - TARN



## 8<sup>e</sup> édition de la Nuit européenne des musées



© TCHIZ Studio Photo

Chaque année au printemps, la Nuit des musées est le rendez-vous privilégié des institutions culturelles d'Europe avec leurs publics.

Depuis sa création en 2005 par le Ministère de la Culture et de la Communication, cette manifestation connaît un succès croissant ; en 2011, plus de 2 millions de personnes ont répondu à l'invitation des 3700 musées participant à l'opération européenne.

L'année dernière, le mTL a accueilli près de 2200 visiteurs venus découvrir la programmation conçue pour l'événement.

Pour la 8<sup>e</sup> édition de cette manifestation, le mTL choisit de mettre l'accent sur *l'événement du printemps 2012* : la fin de 10 années de restructuration de l'établissement, et la mise en regard avec des chantiers muséaux en France.

A partir de 19h30, le public pourra suivre les animations proposées par le musée et parcourir librement la collection Toulouse-Lautrec dans les salles du rez-de-chaussée (œuvres de jeunesse et de formation, salle des portraits et salle des maisons closes) et découvrir l'exposition « Chantier en scènes ».

*[Les salles des premier et deuxième étages ne sont pas accessibles pendant cette animation en nocturne.]*

### Autour de la Nuit des musées...

En corollaire à cette manifestation, la Ville d'Albi organise la quatrième édition de la **Nuit Pastel** : avec la participation des structures culturelles albigeoises, des animations variées et gratuites seront proposées à travers la ville.



## La Nuit européenne des musées 2012 au mTL

### Programmation

#### Concert « Jazz à chœur » de 19h00 à 19h30 dans la cour d'Honneur du mTL

Le chœur de jeunes de l'antenne d'Albi du Conservatoire de musique Tarn, sous la direction de Cathie Tardieu et accompagné par le pianiste Jean-Pierre Folch, inaugure la soirée en musique.

**A partir de 19h30, le public pourra visiter librement  
la collection Lautrec des salles du rez-de-chaussée  
(Salles d'œuvres de jeunesse, de formation, des portraits et des maisons closes)  
et assister aux manifestations organisées par le mTL.**

*Les salles des premier et deuxième étages ne sont pas accessibles.*

#### Le musée « réinventé » : une projection d'images en mouvement dans la cour d'Honneur du mTL

Les images de différents chantiers de rénovation de musées français réalisés ces 10 dernières années seront projetées sur les murs du palais de la Berbie.

#### Une présentation en texte et en images évoquant des chantiers muséaux dans la salle Choiseul

La découverte de bâtiments et espaces muséaux réhabilités ces dernières années en France s'accompagne de textes explicatifs afin de saisir l'enjeu de ces réalisations.

#### Une animation interactive en 2D et des conférences dans l'auditorium

Les visiteurs pourront découvrir « **MuseZ avec Toulouse-Lautrec** », une animation interactive en 2D réalisée par David Hurstel. Ce clip vidéo, prochainement téléchargeable sur le site du mTL, propose une découverte ludique et originale de l'œuvre de l'artiste albigeois dans son musée.

**Donatien Rousseau**, photographe et chroniqueur, présentera le travail photographique portant sur le patrimoine de 4 artistes, Karen Knorr, Joan Fontcuberta, Mimmo Jodice et Elliot Erwitt ; des regards portés sur les musées, des images sensibles, parfois plastiques, souvent émouvantes car mettant en évidence l'empreinte du temps.

Ces courtes conférences seront présentées dans l'auditorium en alternance avec la projection du clip interactif.

#### L'Exposition « Chantier en scènes » en présence de Dominique Delpoux

Dernier jour de présentation de cette exposition, inaugurée le 2 avril. Le public pourra rencontrer Dominique Delpoux afin d'échanger autour de l'exposition et partager son expérience d'artiste-photographe.

#### Une œuvre une histoire

Le site Internet du ministère de la Culture et de la Communication dédié à la Nuit des musées propose de découvrir sous un éclairage insolite les œuvres qui vous attendent dans les musées participant à cette manifestation. L'occasion de découvrir une œuvre de Toulouse-Lautrec à travers une anecdote inédite sur [nuitdesmusees.culture.fr](http://nuitdesmusees.culture.fr)



**musée**  
**TOULOUSE - LAUTREC**  
ALBI - TARN



## La Nuit européenne des musées 2012

### Le mTL, un musée « réinventé »



© TCHIZ Studio Photo

A partir des mots rénovation, réhabilitation, extension, reconversion, restructuration, création, **le mTL propose de faire un tour de France des projets de mise en valeur des musées et de leurs collections durant cette dernière décennie** en projetant sur les murs du palais de la Berbie des photographies relatant ces travaux. Une présentation dans la salle Choiseul donnera une lecture de ces grandes réalisations muséales.

Dans la salle d'exposition temporaire, les travaux de restructuration du mTL seront à découvrir à travers le regard de Dominique Delpoux dans **l'exposition « Chantier en scènes »** qui a été inaugurée lors de la réouverture du mTL le 2 avril dernier. **L'artiste photographe Dominique Delpoux sera présent** pour ce dernier jour de présentation de l'exposition afin d'échanger avec les visiteurs.

Dans l'Auditorium, un **clip interactif et animé** commandé par le mTL pour accompagner sa réouverture sera diffusé par alternance, et **Donatien Rousseau** proposera de courtes conférences consacrées à 4 artistes photographes dont l'œuvre, chacun dans leur singularité, est intimement lié au patrimoine.

**Ces différentes propositions font de cette Nuit des musées 2012 une soirée ludique sous le signe de la découverte et de l'échange, à vivre en famille.**



Le musée Toulouse-Lautrec, salle des maisons closes

© François Pons, musée Toulouse-Lautrec, Albi, Tarn



**musée**  
**TOULOUSE - LAUTREC**  
ALBI - TARN



## Exposition

### « Chantier en scènes » en présence de l'artiste Dominique Delpoux

Pour la dernière journée de présentation de l'exposition « Chantier en scènes » et à l'occasion de la Nuit des musées, Dominique Delpoux, artiste photographe, sera présent afin de partager un moment de découverte et d'échange avec les visiteurs.



Travaux dans la cour d'Honneur du mTL  
© Dominique Delpoux.



Restauration du plafond peint, escalier d'Honneur du mTL  
© Dominique Delpoux.

La restructuration du musée Toulouse-Lautrec a été accompagnée, de 2001 à 2011, d'une commande photographique confiée par le musée à l'artiste d'origine tarnaise Dominique Delpoux.

Son travail sur le cadrage, la matière et la lumière propose un regard personnel et original sur les trois étapes de ce chantier spectaculaire dans le palais de la Berbie, édifice du XIII<sup>e</sup> siècle, situé au cœur de la cité épiscopale classée au Patrimoine Mondial de l'Humanité.

Conjuguant l'artistique au documentaire, les photographies de Dominique Delpoux permettent de suivre les trois phases des travaux de restructuration et de comprendre l'ampleur du chantier : le creusement de la tour Mage pour accueillir un ascenseur entre 2002 et 2004, la création entre 2006 et 2008 des salles sous la cour d'Honneur et sous la terrasse de Bernis, le réaménagement entre 2008 et 2011 des 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> étages. Ces phases ont été ponctuées par les découvertes des pavements et d'éléments de décors peints.

Une sélection de 60 clichés met en exergue l'œuvre accomplie durant le chantier par de nombreux corps de métier, et l'homme, silhouette souvent estompée, semble s'effacer derrière l'imposant bâtiment et le lieu chargé d'histoire. Au fil des images, moments éphémères saisis sur le vif, apparaît la forteresse dans son authenticité, cadre du musée Toulouse-Lautrec depuis 1922, et écrin des collections d'art ancien et d'art moderne.

Ce témoignage artistique sur les étapes successives de restructuration du mTL a été soutenu par :



## **CONTACTS**

Danièle Devynck, conservateur en chef du patrimoine,  
directeur de l'Établissement Public musée Toulouse-Lautrec

Carine Roumigières, assistante de conservation au mTL

### **Musée Toulouse-Lautrec**

Palais de la Berbie

BP100

81003 ALBI cedex

Tél : 05.63.49.48.70 - Fax : 05.63.49.48.88

[conservation@museetoulouselautrec.com](mailto:conservation@museetoulouselautrec.com)

[www.musee-toulouse-lautrec.com](http://www.musee-toulouse-lautrec.com)

